

БАШКИРСКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ И ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ СРЕДЫ: ОПЫТ И ПЕРСПЕКТИВЫ

ISBN 978-5-91608-181-7

С. 374–377

https://doi.org/10.31833/conf_ihll2019.070

УДК 811.512.141+373.5

Р. Г. Харасова, Ю. Ю. Иванова

*ПДО СП ЦДТ ГБОУ СОШ №1 им. И.М. Кузнецова
с. Большая Черниговка, Самарская область, Россия
E-mail: cdt.chernigovka@gmail.ru*

ЯЗЫК МОИХ ПРЕДКОВ УГАСНУТЬ НЕ ДОЛЖЕН

На первом месте среди составляющих содержание нашего наследия стоит родной язык, ибо он является формой национальной культуры. В языке народа скрыты все думы и чаяния, характер и стремления. С уверенностью можно сказать, что народ, чьи дети не говорят на родном языке и не знают традиций, обычаев предков, обречен на духовную гибель. Родной язык – это неотъемлемая часть культуры, но часть очень обширная и очень специфичная, ибо без знания родного языка невозможно усвоить культуру. Национальная культура может усваиваться вместе с родным языком, через газеты, театры, телепередачи, писателей, обычаи и традиции. Приобщение подрастающего поколения к национальной культуре, обычаям, традициям особенно важно в школьном возрасте, т.к. детство – это самое благоприятное время для начала погружения детей в истоки родного языка.

Ключевые слова: родной язык, башкирский язык, обучение, культура, традиция, обычай.

Вся жизнь человека неразрывно связана с языком. В детстве мы с упоением слушаем народные сказки, песни, былины. Позже происходит знакомство с классической литературой. Без языка невозможно двинуть вперед науку, технику, ремесла, то есть саму жизнь. Родной язык – это целый мир, живая память народа, его душа, его достояние.

В сентябре 2011 года в структурном подразделении ГБОУ СОШ №1 им. И.М. Кузнецова с. Большая Черниговка Самарской области была разработана дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа культурологической направленности «Куррай». Целью данной программы является приобщение к основам башкирской культуры, развитие интереса к ней.

В течение шести лет работа по программе подразумевала деятельность, которая вызывала интерес к изучению обычаев, традиций, праздников, примет, фольклора и быта башкирского народа. Мы с детьми разучивали массовые народные игры, детские и молодежные. Изучали календарные народные праздники, общность их целей и содержание; театрализованные обряды, традиции, обычаи народов нашего района; общее в них; общение людей разных национальностей; взаимное влияние традиций, обычаев и культур народов.

Создан ансамбль кубызистов «Иргиз», который является первым в Самарской области. Появился он благодаря нашему сотрудничеству с педагогом МБУ ДШИ № 3 «Младость» из города Самара Мухамедовой Лилией Талгатовой и её наставником из г. Уфа Минди-

гафуром Зайнетдиновым – Лауреатом Государственной Республиканской молодёжной премии имени Шайхзады Бабича, заслуженным работником культуры РБ, отличником образования РБ, лауреатом международного конкурса «Виртуоз кубызист мира». 14 февраля 2014 года в объединении «Курай» состоялась встреча трёх поколений кубызистов: начинающие кубызисты – воспитанники объединения и их учителя. Впервые они собрались вместе. Это был долгожданный и бесценный опыт общения с великолепным мастером игры на кубызе. Дети узнали много нового о башкирском народном инструменте кубыз и услышали его разнообразие звукоизобразительных форм, познакомились с древними инструментами народов мира и даже смогли исполнить народные мелодии вместе со своими учителями.

Самым ярким достижением была победа ансамбля «Иргиз» на международном конкурсе кубызистов и исполнителей горлового пения.

Несколько лет подряд коллектив «Курай» принимал участие в межрегиональной научно-практической конференции «Среда образовательного учреждения как средство воспитания, развития и социализации личности ребенка».

В нашем коллективе стало традицией организовывать встречу гостей на ежегодном областном национальном празднике Ёйын в формате Сабантуй (массового международного праздника народов региона).

Все народы эстетическое воспитание организуют через песни, пляски, частушки, художественную отделку и роспись предметов быта, одежды, интерьера дома и др. Изучая с детьми обряды, обычаи, ритуалы башкирского народа, постепенно знакомилась с языковой культурой. Вместе с детьми мы реализовали проект «Бакеевские прялки», о мастерах Большого Иргиза.

12 февраля 2015 года нами был организован Цикл мероприятий, посвященный юбилею башкирской писательницы Хадии Давлетшиной. Произведения Хадии Давлетшиной приобретают все большую значимость для всех нас – потомков и мы в ответе за то, чтобы грамотно, доступно донести ее труды последующим поколениям. Её произведения – это ещё и замечательный материал для воздействия на духовную сферу личности обучающихся.

Внимание к творчеству писательницы вылилось в крупный творческий проект «Певцы Иргиза», в рамках которого проводились встречи с односельчанами, экскурсии по памятным местам Хадии Давлетшиной, встречи с местными поэтами-любителями, которые воспевают родной край на родном языке. Выступали с номерами художественной самодеятельности на концертах. Проект начал свою реализацию в августе 2018 года с юбилея башкирских деревень и поиска местных поэтов и писателей, сейчас готовятся к выпуску книги. Это привело к необходимости изучать алфавит, формировать навыки чтения, правильного произношения. Появилась необходимость включить в общеобразовательную программу новый модуль на 36 часов «Родной язык».

Для развития потребовалось наладить социальные связи с сельской, районной и областной библиотекой. Структурным подразделением были заключены договора о сотрудничестве. В 2018 году в рамках проекта «Певцы Иргиза» педагоги дополнительного образования приняли участие в научно-практических конференциях различного уровня (международного и межрегионального.)

Ежегодно 21 февраля мы отмечаем международный праздник родного языка. Инициатива направлена на признание и поощрение использования родной речи. Совместные мероприятия проводятся в детском саду, в школе, среди населения совместно с социальными работниками, где все участники представляют свою национальность (приветствование, приготовление блюд национальной кухни, представление элементы национального костюма, играли народные игры и т.п.) Целью организации данного праздника является воспитание чувства патриотизма, толерантности, привитие бережного отношения к родному языку, привитие любви к чтению книг. Он призван содействовать языковому и культурному разнообразию и многоязычию, так как именно языки являются самым сильным инструментом сохранения и развития нашего материального и духовного наследия.

Наша задача – рассказать детям о том, что язык – величайшее богатство и достояние народа. «Плохих» и «хороших» языков не бывает, как не бывает «плохих» и «хороших» народов. Любой язык – это зеркало души народа.

Организована встреча с научным сотрудником восточных рукописей ИИЯЛ УФИЦ РАН, кандидатом филологических наук Аккубековым Рашимом Юмадиловичем и старшим научным сотрудником отдела этнологии ИИЯЛ УФИЦ РАН, кандидатом исторических наук Маннаповым Марселем Муритовичем. Благодаря им была организована совместная экспедиция с обучающимися объединения «Прометей» и «Курай». В результате был заключен договор с ИИЯЛ УФИЦ РАН. В работе с детьми используются методические материалы и пособия по изучению родного языка сотрудников данного института, а также литература башкирских писателей.

Язык – величайшее богатство народа. Многие писатели, поэты внесли огромный вклад в создание и развитие своих родных языков. Одним из таких писателей, который внес неоценимый вклад в развитие русского языка и литературы, был Лев Николаевич Толстой. Он много интересовался культурой других народов, проживающих на территории России.

21 сентября 2019 г. в ГБОУ СОШ «Образовательный центр» с. Украинка Большечерниговского района Самарской области состоялся научный семинар историко-краеведческой направленности «Лев Толстой в заволжских степях», инициатором которого был Центр детского творчества. В работе данного семинара приняли участие и приглашенные ученые из г. Уфы, из Ордена Знак Почета Института истории, языка и литературы Уфимского федерального исследовательского центра Российской академии наук (ИИЯЛ УФИЦ РАН, г.Уфа), а именно кандидат филологических наук, научный сотрудник отдела восточных рукописей Аккубеков Рашит Юмадилович и кандидат исторических наук, старший научный сотрудник отдела этнологии Маннапов Марсель Муритович. Маннапов М. М. рассказал о целях и задачах командировочного выезда в рамках двухлетнего научного гранта «Башкиры и великий русский писатель Л. Н. Толстой: историческое, литературоведческое и этнографическое исследование (к 190-летию классика российской и мировой литературы)», проводимого за счет средств РФФИ и Правительства Республики Башкортостан, а также об актуальности, истории изучения темы, научной новизны исследования, итогах полевых выездов и архивных поисков, предварительных результатах проекта и дальнейшее использование собранного материала. Он же предложил поднять вопрос о туристических маршрутах на местах компактного проживания башкирского населения. Марсель Муритович в конце своего выступления предложил ознакомиться с видеосюжетом, снятой по мотивам книги известного краеведа Алексеевского района Самарской области И. П. Афанасьева «Л. Н. Толстой в Самарском Заволжье» (авторы сценария: И. П. Афанасьев, А. В. Степанов, 1996 г.).

Аккубеков Р.Ю. указал на ценность составления родословной, рассказал о проблемах бережного отношения к культурному наследию, об актуальности изучения надмогильных эпитафийных памятников, призвал присутствующих бережно относиться к памятникам и захоронениям своих предков.

Председатель Курултая башкир Большечерниговского района Самарской области Хафизов Юсуп Рашитович отметил, что выступления уфимских ученых о пребывании Л.Н.Толстого среди самарских башкир очень интересны и данная тема достойна тщательного и скрупулезного исследования. Он также отметил, что в башкирских населенных пунктах Большечерниговского района Самарской области необходимо восстановить преподавание на башкирском языке, активно осуществлять мероприятия по популяризации истории башкирского народа и башкир Самарской области.

В конце заседания был представлен небольшой концерт силами башкирского детского ансамбля кубызистов «Ырғыз» («Иргиз») и башкирского фольклорного ансамбля «Туған мондар» («Родные напевы»), а ученые из Уфы подарили научную литературу в библиотечный фонд ГБОУ СОШ «Образовательный центр» с. Украинка, Иргизского и Украинского филиалов МБУ «Межпоселенческая центральная библиотека» Большечерниговского района Самарской области, Курултая башкир Большечерниговского района Самарской области и ДО ЦДТ «Курай».

По итогам научного семинара был сделан вывод о ценности работы ученых в полевых условиях и проявлении интереса обучающихся к истории и этнографии башкирского народа, а также к творчеству русского классика Л. Н. Толстого.

Россия – многонациональное государство. Каждая нация – это неповторимая культура, история, традиции и, конечно же, язык. В нашем селе мы можем услышать речь на разных языках: русский, татарский, чувашский, мордовский, украинский, армянский, таджикский, азербайджанский и другие языки. Каждый народ по своему восхваляет свой язык. И мы в свою очередь постараемся внести вклад в сохранение родного башкирского языка в нашем районе.

Литература

Васильев Л. И. Формирование и развитие национального самосознания в условиях реализации федеральных государственных образовательных стандартов // Городские башкиры: проблемы этнокультурного и социально-демографического развития. Материалы VIII Межрегиональной научно-практической конференции. Уфа, 2014. С. 104–105.

Журавлева С. В Самарской области улучшились межнациональные отношения // Все мы – Россия! Самарский журнал о дружбе народов. 2014. № 3. С. 17.

Маннапов М. М. Башкиры Самарской области: специфика этнокультурного развития в современных условиях // Городские башкиры: проблемы этнокультурного и социально-демографического развития. Материалы VIII Межрегиональной научно-практической конференции. Уфа, 2014. С. 136.

R.G.Harasova, Yu.Yu.Ivanova

*Teachers of additional education of Structural subdivision
Center of children's creativity of the State budgetary educational institution N1
named after I. M. Kuznetsov, Bolshaya Chernigovka country, Samara district
E-mail: E-mail: cdt.chernigovka@gmail.ru*

THE LANGUAGE OF MY ANCESTORS MUST NOT FADE

In the first place among the components of the content of our heritage is the native language, because it is a form of national culture. In the language of the people are hidden all thoughts and aspirations, character and aspirations. It is safe to say that the people whose children do not speak their native language and do not know the traditions and customs of their ancestors are doomed to spiritual death. The native language is an integral part of culture, but the part is very extensive and very specific, because without knowledge of the native language it is impossible to assimilate culture. National culture can be assimilated together with the native language, through Newspapers, theaters, TV shows, writers, customs and traditions. Familiarizing the younger generation to the national culture, customs, traditions is especially important at school age, because childhood is the most favorable time to start immersing children in the origins of their native language.

Keywords: native language, Bashkir language, education, culture, tradition, custom.

References

Vasiliev L. I. Formation and development of national consciousness in the conditions of implementation of Federal state educational standards. Urban Bashkirs: problems of ethno-cultural and socio-demographic development. Materials of VIII Interregional scientific and practical conference. Ufa, 2014. P. 104–105.

Zhuravleva S. interethnic relations have improved in the Samara region // All of us-Russia! Samara journal of friendship of peoples. 2014. No. 3. P. 17.

Mannapov M. M. Bashkirs of Samara region: specificity of ethno-cultural development in modern conditions. Urban Bashkirs: problems of ethno-cultural and socio-demographic development. Materials of VIII Interregional scientific and practical conference. Ufa, 2014. P. 136.