

БАШКИРСКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ И ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ СРЕДЫ: ОПЫТ И ПЕРСПЕКТИВЫ

ISBN 978-5-91608-181-7

С. 167-171

https://doi.org/10.31833/conf_ihll2019.032

УДК: 811.512.141'373.45:398.22(=512.141)

А. Ш. Ишмөхәмәтова

*Ордена Знак Почета Институт истории, языка и литературы УФИЦ РАН
проспект Октября, 71, Уфа, 450054, Россия
E-mail: ishametova_anita@mail.ru*

«УРАЛ-БАТЫР» ЭПОСЫНДА ҮЗЛӘШТЕРЕЛГӘН ҺҮЗЭР (Башкорт теленең фольклор корпусы нигезендә тикшерү)

Влияние тюрки Урало-Поволжья на башкирский язык наиболее ярко подтверждается арабскими и персидскими заимствованиями, перешедшими из него в народно-разговорный язык. В статье рассматриваются заимствования, встречающиеся в башкирском эпосе «Урал-батыр». В лексическом составе эпоса получили отражение заимствования, образованные аналитическим и синтетическим способами словообразования. Большинство сочинительных и подчинительных союзов в современном литературном языке по происхождению являются арабо-персидскими.

Ключевые слова: башкирский корпус, корпус фольклора, эпос «Урал-батыр», арабские заимствования, персидские заимствования, аналитическое словообразование, синтетическое словообразование, арабо-персидские союзы.

Башкорт теленең фольклор корпусына элге көндә бөтәһе 151 эпос бар, шулар араһында «Урал-батыр» эпосының 2 варианты ингән [Башкорт теленең фольклор корпусы].

Жанр - Төр / тематика	Исем	Сығанаҡ	Мәғлүмәт	Һүз формалары
Эпос - Мифология	Урал батыр	Башкорт халыҡ ижады. Өсөнсө том. Эпос. — Өфө: Башҡортостан Ҡитап нәшриәте, 1998. Б. 27-126	1910 йылда Ырымбур губернаһы Этҡол волосты (Башҡортостандың хәҙерге Баймаҡ районы) Иҙрис ауылында Ғәбит сәғән Аргынбаев (1856-1921) менән Бәлкәй Этҡол ауылында Хәмит сәғән Әлмөхәмәтовтан (1861-1923) Мөхәмәтша Буранғолов (1888-1966) яҙып алған.	15269

Борон-борон борондан
Кеше-мазар булмаған,
Килеп аяҡ баһмаған
У тирала коро ер
Барлығын һис кем белмәгән,
Дурт яғын дингез уратқан
Буган, ти, бер урыш,
Анда буган, ти, борон
Һөнбирҙе тигән карт мөн
Һөнбирҙе тигән ҡарсыҡ,
Кайҙа барһа, аларға
У урылда юл аяҡ,
Бы карт мөн бы ҡарсыҡ
Кайҙан мында килеүен.

Корпустан күренеүенсә, текст 15269 һүз формаларынан тора.

Эпостарзың телен тикшергәндә Урал-Волга буйы төркийенең башкорт теленә булған йоғонтоһо күренә. Һөйләү теленең һүзлек составындағы ғәрәп һәм фарсы телдәренән үзләштерелгән һүззәр быға асык дәлил.

«Урал-батыр» эпосының лексикаһында ғәрәп һәм фарсы сығышлы һүззәрҙең булыуы күзгә ташлана. Улар йөзгә яқын: 55 ғәрәп (*аждаһа, азат, батша, булат, вайран, гөл, гүйә, гүр, дана, дейеү, дошман, дуҫ, зур, зар, зинһар, йә, йәки, йән, йәнишишмә, йәр, кәм, маза, майзан, мат, нәзек, өмөт, сара, таза, тар-мар, тән, фарман, хуп, хур, хуш, һаман, һарай, һис, һуш, һәр, шат, шаһ, шишмә, эгәр, януар*) һәм 44 фарсы (*алла, аман, арба, бәлә, вақыт, вәғәзә, вәзир, гел, гүмер, гәйеп, гәйрәт, гәскәр, донъя, ен, зат, имен, исем, каф, корбан, кәзер, кәһәр, меҫкен, мәрийен, нур, риза, рәхәт, сабыр, саф, сер, сират, сәбәп, сәләм, тылсым, тәкәт, тәхет, файза, хайуан, хак, халык, харам, харап, хикмәт, хәбәр, хәйлә, хәл, хәтер, һауа, шарт, шик, әзер, әллә, әммә, яза, яуап, яфа*) телдәренән үзләштерелгән һүззәр.

Халықтың һөйләү телмәрендә осраған ғәрәп һәм фарсы һүззәренән күпселек осрақта синтетик юл менән кылым яһалыуы күзәтелә: мәс.: *зар – зар+лан-, нур – нур+лан-, рәхәт – рәхәт+лән-, хур – хур+лан+, шат – шат+лан-, шик – шик+лән-, яфа – яфа+лан- һ.б.*

Кешеләр бынан [йыландар сағыуынан] зарланып,

Куркынышып, ялбарып,

Уралға бары килгәндәр...

Көн дә йөзө үзгәрә,

Нуры кәмен, хурлана;

Әлек кәндәш булһа ла,

Кояштан ул нурлана.

Ә язма әзәбиәт аша килеп инеп, йәнле һөйләү телендә йыш кулланылмаған һүззәр аналитик юл менән, йәғни үзләштерелгән һүззәргә ярзамсы кылым кушып яһалғандар.

Мәсәлән:

ғүмер + ит-:

Килмәһәм, озақ кәтмәҫһең,

Ситтә гүмер итмәҫһең...

азат + ит-:

Батша асыуын куптарған,

Һиңә каршы өскөргән,

Шул айқанлы беззәрзе

Шатлы азат иттергән

Батша кызы булды бит...

хур + бул-:

Әсәм барып хур булған,

Кайғыһынан һары алған.

тар-мар + ит-:

Шүлгәнгә яу аһаң да,

Уны тар-мар итһәң дә,

Күленән ил мандымаҫ...

харап + ит-:

«Зинһар, ергә төшмәһен, тит,

Илде харап итмәһен», — тит,

Барыһы ла Уралдан

Ялбарышып һораған.

ант + ит-:

*Ер үбеп ант итмәһәң,
Кеше алдында баш эйеп,
Ак һүзеңде бирмәһәң...*

дус + бул-:

*Уралга дус булһагыз,
Атайымдың дустарын
Донъянан юк итегез...*

Бындай аналитик формаларзы без башкорт эзәби теленә тик Урал-Волга буйы төрки теленән килеп ингән тип ап-асык әйтә алабыз [Ишбирзин, 1993, 181].

Текста шулай ук ике ысул – аналитик һәм синтетик юлдар менән яһалған конструкциялар за осрай. Мәсәлә: *шат + лан-*, *шат + кыл-*, *шат + бул-*; *хур + лан-*, *хур + ит-*, *хур + бул- һ.б.*

Дөйөм төрки сығанаклы *кыл-* ярзамсы кылымы актив һүзлек запасына карамай, ул тик айырым гәрәп һәм фарсы һүзәрә менән генә кулланылып йөрөй.

*Илгә кыран һалғандың,
Илде тар-мар кылғандың,
Таш аттырып кая тауга,
Дейеүгә ут һалғандың
Йән һөйгәне Гомаймы?
Ауыртыныу-һызлаузан
Кешеләрзе коткарып,
Барыһыны шат кылып,
Мәңге үлмәс кылайык...*

«Урал-батыр» эпосыныда шулай ук монгол һәм рус теленән үзләштерелгән һүзәрә булыуы күзгә ташлана: *нөгәр* (монг.), *рәт* (рус), *ям* (рус).

*Арабыззан, һанаһак,
Һәр нөгәрзе караһак...
Урал да рәт бозмаған,
Барып торған ыңғайға;
Батша кызы, аралап,
Бер егетте һайлаган...*

*Ямды һыузан бақтырган,
Һалкын һыузы таштырган...*

Быларзан тыш, текста хәзерге башкорт эзәби теле өсөн хас булмаған лексик берәмек *баг* (бакса) һүзе осрай:

*Донъя ул бер баг икән,
Йән әйәһе шул багта
Донъя быуынын һанаған...*

Был һүзең кулланылыуы эпостың бик боронғо осорза барлыкка килгәнлеген дәлилләй.

Теркәүестәр, айырым категория буларак, сағыштырмаса һуңғарак формалашкан, шуға күрә фольклорза, халык ижадында улар бик һирәк. Мәсәлә, «Урал-батыр» эпосында Урал-Волга буйы төрки теле аша гәрәп-фарсы телдәрәнән үзләштерелгән түбәндәге теркәүестәр осрай: *әммә*, *йә*, *йәки*, *әгәр*, *гүйә*.

әммә (гәрәп сығанаклы) – *каршы куйыу теркәүесе*. Был теркәүес мәгәнәһе буйынса *ләкин* теркәүесенә яқын тора һәм шулай ук каршылыклы эш-хәлдәрзе белдергән һөйләм киҫәктәрән һәм һөйләмдәрзе теркәй.

*– Мин Үлемде табыузан
Бер зә куркып тормайым,
Әммә тотоп биреүгә*

Нис касан да күнмәйем.

йә (фарсы сығанаклы) – бүлеү теркәүесе. Был теркәүес һөйләм эсендә яңғыз йәки парлап кулланыла һәм эш-хәлдәң кабатланып тороуын, ике йәки бер нисә эштең береһе генә үтәлеуен, йә булмаһа берәй эштә ике йәки бер нисә предметтың береһе генә катнашыуын белдерә.

Быны батша йә үзе,

Йә булмаһа мин йотам:

Батшабыззың бар серен

Үз башымда мин тотам.

йәки (фарсы сығанаклы) – бүлеү теркәүесе.

Бағтың тузған үсмерен

Йәки көнө тулғанын

Сүпләп, бағты бушаткан,

Унан донъя таишаткан

Бөтмәй торған заң икән.

әгәр (фарсы сығанаклы) – шарт теркәүесе. Ул эйәртеүле кушма һөйләм составындағы эйәрсән һөйләм алдынан килеп, эйәрсән һөйләмдә баш һөйләмгә теркәүесе грамматик сара вазифаһын үтәй. Шуның менән бер рәттән эйәрсән һөйләмдәң хәбәрә менән бергә шарт мөнәсәбәтен белдерә.

Әгәр теркәүесе — морфологик составы яғынан ябай теркәүес. Ул фразаның башында килеп, шарт һөйкәләше аңлаткан мәғәнәне көсәйтә.

Әгәр тауға төкөрһә,

Тауы иреп, һыу булып,

Ағып бары шул сакта,

Бер үзәнгә йыйылып...

гүйә (фарсы сығанаклы) – окшатыу-сағыштырыу теркәүесе. Был теркәүес бер нәмәнә йәки эш-хәлдә икенсәһе менән сағыштырғанда, окшатканда кулланылып, *кеүек, шикелле, әйтерһең дә* тигән мәғәнә бирә.

Бал кортондай нәзек бил

Борғоланып уйнаған;

Гүйә, күптәнге танышы,

Көмөштәй саф тауышлы;

Уйнап-көлөп һүз кушкан,

Кыззы күргәс, Урал да

Ни әйтергә белмәгән...

Был теркәүес тик поэтик стилгә хас.

Шулай итеп, халык акылын, уның тәрән фәлсәфәһен, тел байлығын сағылдырған башкорт халкының бөйөк комарткыһы «Урал-батыр» эпосының һүзлек составында төп башкорт һүзәрәнән тыш иҫке төрки, ғәрәп, фарсы, монгол, рус телдәрәнән ингән һүзәрзән булыуы күзәтелә. Текста үзләштерелгән һүзәрзән күпселек осракта аналитик һәм синтетик юл менән яһалыулары асыклана.

Литература

Башкорт теленәң фольклор корпусы. URL:<http://212.193.132.98/bashkorp/korpusfol> (инәү вақыты: 19.09.2019).

Башкорт халык ижады: Эпос. Беренсе китап / төз. М. Сәғитов. Өфө, 1972. 242 б.

Башкирский народный эпос / составители тома: Мирбадалева А.С., Сагитов М.М., Харисов А.И. Москва, 1977. 320 с.

Башкирско-русский словарь: 32000 слов / под ред. Ураксина. Москва, 1996. 884 с.

Галяутдинов И. Г. Два века башкирского литературного языка. Уфа, 2000. 448 с.

Ишбердин Э. Ф., Халикова Р. Х., Галяутдинов И. Г., Ураксин З. Г. Очерки истории башкирского литературного языка. – М., 1989. 256 с.

- Ишбирзин Э.Ф., Гәләүәтдинов И.Ф., Халикова Р.Х. Башкорт эзәби теленең тарихы. Өфө, 1993. 320 б.
Хайрулина Р. Х. Фразеологическая картина мира: от мировидения к миропониманию. Уфа, 2008. 300 с.
Әхтәмов М. Х. Хәзәрге башкорт теле. Лексикология. Өфө, 1986. 136 б.

A. Sh. Ishmukhametova

*Order of the Badge of Honour Institute of History,
Language and Literature UFRC Russian Academy of Sciences
October Avenue, 71, Ufa, 450054, Russian Federation
E-mail: ishmukhametova_anita@mail.ru*

THE BORROWINGS IN THE EPIC «URAL-BATYR» (The study is based on the Folklore Corpus of the Bashkir language)

The epic "Ural-Batyr" recorded 55 Arabic and 44 Persian borrowings. The lexical composition of the epic reflects borrowings formed by analytical and synthetic ways of word formation. Most of the compositional and subordinate unions in the modern literary language are Arabic-Persian in origin.

Keywords: Bashkir corps, folklore corps, epic Ural-Batyr, Arabic words, Persian words, analytical method of word formation, synthetic method of word formation, Arab-Persian unions.

References

- Folklore Corpus of the Bashkir language. URL:<http://212.193.132.98/bashkorp/korpusfol> (accessed: 19.09.2019).
Bashkir folk art: Epic. The first book / comp. M. Sagitov. Ufa, 1972. 242 p.
Bashkir folk epic / volume compilers: Mirbadaleva A. S., Sagitov M. M., Kharisov A. I. Moscow, 1977. 320 p.
Bashkir-Russian dictionary: 32000 words / ed. Uraksin. Moscow, 1996. 884 p.
Galyautdinov I. G. Two centuries of Bashkir literary language. Ufa, 2000. 448 p.
Ishberdin E. F., Khalikova R. H., Galyautdinov I. G., Uraksin Z. G. Essays on the history of the Bashkir literary language. – M., 1989. 256 p.
Ishberdin E. F., Khalikova R. H., Galyautdinov I. G., Uraksin Z. G. History of the Bashkir literary language. – Ufa, 1993. 320 p.
Khairullina R. H. Phraseological picture of the world: from worldview to worldview. Ufa, 2008. 300 p.
Akhtyamov M. H. Modern Bashkir language. Lexicology. –Ufa, 1986. 136 p.