

БАШКИРСКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ И ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ СРЕДЫ: ОПЫТ И ПЕРСПЕКТИВЫ

ISBN 978-5-91608-181-7

С. 116-118

https://doi.org/10.31833/conf_ihll2019.023

УДК 81.373.21:811.512.141

Д. Р. Дәминева

*Ордена «Знак Почета» Институт истории, языка и литературы УФИЦ РАН
проспект Октября, 71, Уфа, 450054, Россия
E-mail: d.zamanova@yandex.ru*

НАСРЕТДИН БИНЕ БОРҠАНЕТДИН РАБҠУЗИҢ «КИССАС ӘЛ-ӘНБИӘ» ӘСӘРЕ¹

В данной статье речь идет о популярном произведении среди башкирского народа “Жития пророков” (“Киссас аль-анбия”), автором которого является Насретдин бин Бурханетдин Рабгузи.

На сегодняшний день в башкирской литературоведении чрезвычайно мало информации о данном памятнике. Возникает потребность в изучении данного сочинения средних веков, так как при археографических экспедициях во время сбора материалов встречаются старопечатные книги и рукописи. Одна из таких книг, которая привлекла внимание эта – “История о пророках” (“Тарих анбия”).

Ключевые слова: башкирская литература, “Жития пророков” (“Киссас аль-анбия”), Насретдин Рабгузи, “История о пророках” (“Тарих анбия”), археографическая экспедиция.

Урта быуат көнсығыш-төрки әзәбиәтендә пәйғәмбәрзәр, дин башлыктары тураһындағы әсәрзәр шактай зур урын алып торған. Уларзың тәүге үрнәктәре ғәрәп әзәбиәтендә барлыкка килгән. X-XI быуаттарза ғәрәптәр араһында бигерәк тә Мөхәммәт бине Жәрир әт-Табаризың (838-923 йылдар) «Тарих әр-рәсүл вә әл-мөлөк» («Пәйғәмбәрзәр һәм батшалар тарихы») тигән китабы популяр булған [Баимов, 2006, 128]. Ислам дине таралыу менән бындай китаптар бүтән телдәргә, шул иҫәптән төрки теленә, тәржемә ителгән. Һуңыраҡ ошо тәржемәләр нигезендә яңы төр әсәрзәр тыуған.

Октябрь революцияһына тиклем пәйғәмбәрзәр тураһындағы китаптарзың башкорттар һәм татарзәр араһында иң киң таралғаны – Насретдин бине Боһранетдин Рабғузиың «Киссас әл-әнбиә» («Пәйғәмбәрзәр хақында киссалар» йыйынтығы) [История о пророках, 1992, 54]. Рабғузи (ысын исеме Боһранетдин уғлы Насретдин) – Алтын Урза осоро әзибе. Языусының тормошо Алтын Урзаның Хорезм төбәге менән бәйлә булған. XIII быуаттың икенсе яртыһында – XIV быуаттың беренсе яртыһында йәшәгән һәм ижад иткән. Тормошо хақында мәғлүмәттәр аз һаҡлаған. Шуныһы билдәле: Рабғузи Рабат Уғыз калаһында казый булып эшләгән, уның әзәби псевдонимы, таһаллусы шул кала исемәнә бәйлә [История башкирской литературы, 1990, 235].

¹ Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ и РБ в рамках научного проекта «Арабографичные письменные памятники западных районов РБ», 18-412-020009 р_а.

Языусының төп ижад емеше «Киссас әл-әнбиә», 1309-1310 йылдарға язылған, башкорттар араһына Урта Азиянан килгән һәм таралған [История о пророках, 1992, 4]. Был эзәби комарткы Изел буйында, Төнъяк Хорезм территорияһында, Урта Азияның Рәбат Уғыз калаһында язылған. Уны автор шул ук вақытта ислам динен кабул иткән монгол бейгә Насретдин Тукбоғаға арнаған [История о пророках, 1992, 54]. Китап, махсус рәүештә пәйғәмбәрҙәр тормошон хикмәтләп йәнле тасуирлауынанмы йәки азак Казанда 1859-1896 йылдар эсендә алты тапкыр айырым китап булып баһылыуы аркаһындамы, Урал-Волга буйҙарында кин танылыу тапкан [История башкирской литературы, 1990, 239]. Ул Урал-Волга регионунда тәүҙә кульязма килеш таралған һәм, 1859 йылда татар мәғрифәтсене Рәхмәтулла Әмирханов тырышлығы менән нәшер ителгәндән һуң, кат-кат баһылып, тағы ла күберәк укыусыны йәлеп иткән [История о пророках, 1992, 54]. Бындай күсәгилешлек «Киссас әл-әнбиә»нең әһәмиәтен һәм үзенсәлеген юкка сығармаған, киреһенсә, уны уникаль комарткы иткән, сөнки Рабғузи бында булған сығанактарға үзе йәшәгән осор өсөн характерлы булған элементтар кушкан. Шул рәүешле языусы, иске һәм яңы традицияларҙы оҫта кулланып, структураһы һәм йөкмәткеһе яғынан үзенсәлекле әсәр ижад иткән.

Шундағы Мөхәммәт пәйғәмбәр, айырыуса Ибраһим, Исмағил, Ғайса, Сөләймән, Муса, Йософ, Дауыт пәйғәмбәрҙәр киссалары тибунда, шуға эйәрәпме – нисек, шул сюжеттар азак башкорттар һәм татарҙар араһында айырым-айырым йә циклик формала үз аллы киссалар (мәсәлә, “Кисса-и Йософ” әсәре) ижад ителгән.

Шундайҙарҙан Башкортостандағы кульязмалар фондтарында сәсмә һәм тезмә тәртибендәге байтаҡ өлгөләре бар. “Кыссас әнбиә” әсәренен традицияларын дауам итеп “Пәйғәмбәрҙәр тарихы” (“Тарих әнбиә”) тигән китаптар донъя күрә. Был китаптар мәзрәсәләргә укытыу өсөн кулланылған.

Быйыл көз көндәрендә тарих, тел һәм эзәбиәт институты хезмәткәрҙәре Дәүләкән калаһына Археографик экспедицияға барып кайтты. Һөҙөмтәлә күп кенә ғәрәп һәм иске төрки телендә иске басма китаптар, кульязмалар йыйылды. Ошо сығанактар араһында безнең ихтибарыбыҙҙы “Тарих әнбиә” йәлеп итте. Был иске басма китапта ла пәйғәмбәрҙәр тураһында бәйән ителә. Миҫал өсөн бер өзөктән тәржемә:

“Шәғәйб ғәләйһи әс-сәләм

Хәзрәт Шәғәйб, һәр төрлө бозоклоктарны килә (әшләй) торған “әйкә” үә “мәдйән” халықты хак дингә, тоғры (дөрөҫ) юлга өндәр өсөн ебәрлегән бер пәйғәмбәрҙәр Шәғәйб хәзрәт һөйләргә бик оҫта үә һүҙләре бик асарлы булыуынан үзенә “хатиб әнбиә” ләкәбен (исемен) биргәндәр. Шулай була тороуыбыҙа был бозок кәүем хәмишә (бер зә) тоғры юлга килмәйенсә үз азғынлыктарында дауам иттеләр. Ахырында быллар Аллах Тәғәләнең ғазабына дусар булдылар: ғәзәттән тыш бер эсәлек булып бер азнаға һузылды. Хатта йылғаларҙағы һыуҙар кайнаб сықты. Һуңынан өскә бер болот килде. Улар эсәлектән касып болот астына йыйылдылар. Ләкин болоттан ут яуып барыһында һәләк итте”.

Был китапта ошоға окшаш кыска-кыска хикәйәләр бар. Бында Шеш ғәләйһиссәләм, Хәзрәт Изрис ғәләйһиссәләм, Нух ғәләйһиссәләм, Һуд ғәләйһиссәләм, Салих ғәләйһиссәләм, Ибраһим ғәләйһиссәләм, Лот ғәләйһиссәләм, Исмағил ғәләйһиссәләм һ.б. тураһында бәйән ителә.

Башкорт ерлегендә Лот, Һуд, Якуб пәйғәмбәрҙәр менән бәйле төрлө дини риүәйттәр, легендалар башкорттар араһында электән таралып йәшәп килгән һәм әлеге вақытта улар төрлө кульязмалар рәүешендә теркәлеп архивтарҙа, китапхана фондтарында һакланылған. Шулай итеп, Көнсығыш мәзәниәте менән башкорт эзәбиәтенен үз-ара бәйләнеше боронғо дәүерҙәрҙән алып килә. Эзәби бәйләнеш һәм үз-ара йоғонто шактай катмарлы һәм асылда эске бер ижади процесс. Контактлы бәйләнеш, ғәзәттә, генетик яқынлык, типологик окшашлык менән тығыз үрелә.

Кыҙғаныска каршы “Киссас әл-әнбиә” комарткыһы башкорт эзәбиәт ғилемендә бик аз яқтыртылған. Рабғузиҙың әсәренә тәрән эзәби анализ кәрәк, сөнки археографик экспедициялар вақытында пәйғәмбәрҙәр тураһында иске басма китаптар, кульязмалар йыш кына осрай. Риүәйт һәм легенда рәүешендә халык телендә бөгөнгө көнгә тиклем һакланылған, археографик эзләнәүҙәр быны асыҡлай. Табылған материалдар өҫтөндә сағыштырма планда зур эш башкарып кәрәк.

Әзәбиәт

- Баимов Р.Н. История башкирской литературы и её древние источники // Агидель. 2006. № 9. С. 125–148.
- История башкирской литературы. В шести томах. 1 том. Средние века / Под ред. Хусаинова Г.Б. Уфа: Китап, 1990. 608 с.
- Поэма «Кысса-и Йусуф» Кул Гали (Проблематика, поэтика, язык произведения). Уфа, 1988. 124 с.
- История о пророках. Казань: Татарское книжное издательство, 1992. 144 с.
- Хусаинов Г.Б. Литературоведческий словарь. Уфа: Китап, 2006. 246 с.
- Хусаинов Г.Б. Теория литературы. Уфа: Китап, 2010. 408 с.

D. R. Damineva

*Order of the Badge of Honour Institute of History,
Language and Literature UFRC Russian Academy of Sciences
October Avenue, 71, Ufa, 450054, Russia
E-mail: d.zamanova@yandex.ru*

THE WORK OF NASRUDDIN BIN BURHANUDDIN RABGUZI “THE LIVES OF THE PROPHETS”

This article is about a popular work among the Bashkir people “The Lives of the Prophets” (“Kissas al-Anbiya”). author it books have by Nasretidin bin Burkhanetdin Rabguzi.

To date, Bashkir literary has extremely little information about this monument. There is a need to study this composition of the Middle Ages, since during archaeological expeditions during the collection of materials there are old printed books and manuscripts. One of these books, which attracted the attention it is “The Story of the Prophets” (“Tarih Anbi”).

Keywords: Bashkir literature, “The Lives of the Prophets” (“Kissas al-Anbiya”), Nasretidin Rabguzi, “The Story of the Prophets” (“Tarih Anbiya”), archaeological expedition.

References

- Baimov R.N. The history of Bashkir literature and its ancient sources // Agidel. 2006. №9. p. 125-148.
- Khusainov G.B. Literary Dictionary. Ufa: Kitap, 2006.246 p.
- Khusainov G.B. Theory of literature. Ufa: Kitap, 2010.408 p.
- History of Bashkir literature. In six volumes. 1 volume. Middle Ages / Ed. Khusainova G.B. Ufa: Kitap, 1990.608 p.
- The poem "Kissa-i Yusuf" Kul Gali (Problems, poetics, language works). Ufa, 1988. 124 p.
- The story of the prophets. Kazan: Tatar Book Publishing House, 1992. 144 p.